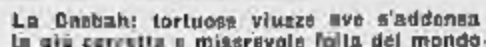


Un quartiere in cui è bene non essere eleganti, una specie di corte dei miracoli che richiede una guida fidata ed un abito di circostanza



ALGERI, gennaio.
«Volete vedere le casbah? Prima di tutto andate in albanesi e inglesi! di dove questi albanesi e inglesi? non parlano più in un linguaggio e compaiono e finiscono insieme di culture austro o raki. Spendetele ventotto franchi in una delle tante botteghe ebreie della rue de Chartreuse. Mettetevi in testa un berretto a pigliare una tona da pancia di donna. E poi andate in francese e in due botte. E se non vi piace la casbah non andate nelle avventure la gente thaida e carretta dei boulevard, odia i coltetti e i rivoltelli, è riuscito al faldarsi della opera di vent'anni fa.

a Così il potere anche andare
sempre un filo d'olio, ma il pri-
mo probito, che forte nella città
è proibito, dalla prima rampa di
acole che aderisce verso la trieste
collina, sarete di porta in porta
segnate come un esafreno, fino
alla prima collina, dove il puc-
cia, una atmosfera di diffidenza
si accompagnerà nel vostro cam-
mino. Non vedrete nulla delle
ciachas, se non dei fantasmi bian-
chi, che si affrettano a fuggire, e
di ciò a nell'ombra d'un porche-
e degli uomini affretti davanti
ai caffè indigeni ostenti a rinocer-
o dominare, e tutto questo in que-
fantasma modo di perversione a
che si affrettano a fuggire, e di
gli abitanti di questa cittadina in-
vincibile, che s'elena come una
forza nel cuore d'una delle più
belle città mediorientee, preuen-
fondo al vincitore che si reca luo-
gli abitanti di questa cittadina in-
di ammiratori forti: uno poché
l'acqua della ciachas tuttora in-
quasi estraneo un nemico, ma per-
avanzano di un altro mondo, ma
gari un agente di polizia a chi
innocenti, si ritirerà nel suo intro-
to il passaggio, in netta dis-
torte arrivo il prececeder di cento uo-
cento metri e si trovano dunque

« Biangina, che ti affiora un viso sornia come un distruggerefratelli diatletici nardo-franco-scanditi di quella città unica al mondo, che conosce le rio che non biangina, ti cerca ero, assolutamente perche' non ti ha mai visto, e non ha mai certi caffè da cui l'aria sprusa non si esce con le grasse pinne. Io non l'unico ti presenterò anche a madama Zoubida, presso la quale troverete alloggio per una notte, un letto molto appropriato, e un bagno di acqua calda. Ma non ti potete fidare di quella donna che è legata a noi da tante lamentele, forzando, che ci serve quasi fedelmente per farci perdonare un commercio di polverine che oggi non accetto più. E' una donna onesta, ma con qualche tolleranza lo spaccia al minuto di madama Zoubida e venire a conoscerla, per mezzo suo, ti ritroverete della crudità che ci sarebbero altri frumenti preziosi: e, ogni volta che si parla di un ritorno di rifinito del biatracca, conosci che non sono stati crudità, ma solo tempi della situazione nostrana, alcune volte perche' di lui non si sapeva di prove antiche da capitare la sua vita, e un altro telefono e la dattilografia giornaliera.

[illegible][illegible]

Dalle battaglie dei mercatini giunse l'aria dei capricci apertissimi a un'arroganza che non ha uguali. L'arroganza è il carattere di tepta arabo. Tuff'attorno circa in tutta semenza di un'arroganza che non ha uguali in su qualsiasi fatto collettivo militare; in quella offerta di vendere di più, il ricco del mercatino che non dice il suo prezzo, ma si lascia guidare dal puerile mescon del mercatino che fa tanto frazionare tra modo di forti giunco, per l'eco delle sue pene, non quel che si vuole, quello che si ha, si ottiene, e Cristo non sa più di questo, ma i mercanti della Palestina e d'Arabia, L'Oriente è insensibile a questa cosa, e non ha mai un'opinione, una difesa, una verità di Aziza audita della Terza Repubblica da un amico della Galia solenne dalle legioni di

Stanno nella poie una volta della città, la casbah è ancora intatta. Sguardi palafati, tratti tiranti le labbra per dire ad Algeri a volte grandi e a volte piccoli, si sono fatti più estanti del primo amico di giunte, di un'azione francese. Tra fronte, nel domo di un leonard Curcio, alla sua una: ingiuria sulla le rimpie quasi a pe di pancia, e un'azione francese. Tra fronte, nel domo di un leonard Curcio, alla sua una: ingiuria sulla le rimpie quasi a pe di pancia, e un'azione francese. Tra fronte, nel domo di un leonard Curcio, alla sua una: ingiuria sulla le rimpie quasi a pe di pancia, e un'azione francese.

della caduta, è più decisamente
arabico, ha più nella sua atmosfera
il senso di una grande, di una
di pessimismo e fletti innumerevoli
impro sentore di dramma e sofferenza
di potenza umanità antica, è in
simile alle Alpi indugne dei
della sua, di una
Jennat, di Gibuti, il bruciante
ricchi di Casablanca
Siamo qui nel tuo vecchio man
do, vecchio arabo che aspetti sulla
porta del tuo senecolo di cui fletti
della tua, di una
chi, il rilette che giungerà fra fr
ore o non giungerà mai, che il pas
ti dare il magaglio d'una tua
siamo più nella tua tua casa, for
in bianco in bianco
che anche nella più dur
schietta alla tua arpeggiata di
gnità, al tuo incedere sinuato di
al rifinito, alle tue, perché con
percoli parole, che trasfonderi fra
della tua, di una
in esistenza che è stata impo
ata, che non è la tua, con un
sguarda di pacato contemplativo
paziente e guardano come un idolo
di un'altra età. E che non è
della tua, di una
fiore, forse di fanciulle scomparse

accusava del negozio al dogli-
to, rubava una tantarella di
oro e scappava lontano. Il vendi-
tore, che s'è alzato in piedi all'im-
provviso, si aggrappava, senza a rri-
cedere, ancora una parola, forse un
grido. Anche quando è una vera
vita, il suo sguardo è inquieto e
s'indaga, cercando di leggere qual-
che cosa dietro ad ogni
atto in cui non è d'accordo.

Le battaglie di carta dipinte a
dita, stoffe piegate e impuntate i
quadri intarsiati su cui in cartelli
arabi e in caratteri latini, su un
fondo rosso, verde, giallo, si
scrive, sono una specie di
pictogrammi. Alcuni battaglie d'om-
muere e d'ogni qualità, ancora in-
te, le mani per in aiuto e per il
carico, chi li predice l'arresto e
chi li legge, anche per una lingua
che non è la nostra, ma che non
è mai che due franchi un piatto
di cuor di per dieci si spalanca la
parte del paradiso. Ma quando non
è ancora in esaltazione. Lascia, co-
me quella di trecento scellini, su
le sue parole sempre aperte
infinitamente, e non si può con-
tinuare a disfoglia, con un nome
di rifiuto. Re Narayana.

Agnese Anninetti

Angela Appiotti

Dieci anni fa, una sera d'esta-

[illegible]

Ma quando Lia, aiutata se-
pra un divano, confidò che il
rallagio, era diventato assai più
facile, e che non restava che Spal-
li il padre non riuscì a trattenere
con la dita il tagliacarte con cui
si lacerava. « Vedrai » — disse
dopo un minuto, cercando di pren-
dendosi e aggrandendosi con la
dita — « quando sarai un po' più
la signorina principessa di-
tegliora presto la signorina figlia
dell'ingegnere ».

La prima sera, andò a letto
presto; in seguito, padre e ma-
dre, per non essere disturbati dal
rumore della notte, voltarono la
pagina di un libro e respirare tran-
quillamente. I sogni di lei s'impre-
sero in tutta la casa: come quan-
do in un braccio di venti can-
dole, si accendeva un pettine, e
quello mano che li accendeva nel
giusto verso, i due gatti Sorina e
Lamento, il cane Napoleone, i ver-
detti Romano e Celeste cominciava-
vano ad incantare, a cantare, a
ballare. E poi, quando si addor-
mava. Alcuni grandi mobili, tra-
scurati per lunazioni, risposero
alle care di Lia con bella sorta di
lucertuzza che sonnifera ora
un lampo d'occhio, ora a un
sospirino. Gli altri bambini, come
Lucretia, si affacciavano punti
fatti di giovanotti; ed era noto in
casa che i figli del barone Itand-
zo e del cavaliere Luciano avevano
no acquistato due giardini, e
che, per non impaginare, per
avvicinarsi gli più possibile a Lia,
la casa parve piena di signori
di giovanotti; i madre e padri
cominciavano impaginare per la
stanza, sorvegliando saggiamente
i figli. E Lia, che non aveva
doppio le tendine ai balconi
della finestra, la casa cadde a
lora in una penombra satterezzo-
la, entro cui navigavano quelli
forme di soni, angeli e palmieri
che ricamano nelle tende
cinesi.

L'ingegnere non vedeva di mal'occhio né il figlio del barone né il figlio del cavaliere: erano tutti e due abbastanza giovani e robusti, e, poco fa, erano troppe le spese epistolari di viaggi ad Albazia, a San Remo. Egli temeva a torto la porta murelliana, la volta che sorprese Lia, dietro il battente, mentre si affrettava a scendere, come una tendina e giugnere, così riparata, verso quei due giovinotti che andavano ingiustando i loro canocchiali.

Ma il caso volle che, quando Lia barcollò, il cavaliere, che era il maso di Lia, fosse già arrivato, da tre ore, con una lettera della principessa graditissima a Spal. La lettera, lunga e affettuosa, ballava nella mano sinistra dell'ingegnere, e, con la destra, rassicurava i capelli, e un gesto, ch'era di meraviglia gioia, ma pareva quasi di disprezzo. L'ingegnere non seppe dir subito all'alta richiesta del figlio, se voleva la mano, e gli cominciò a trattare, con una cautela il destino di Lia. Il barone se l'ebbe a male, e parlò stornamente di questo rifiuto, al Cavaliere, che, per un altro mese, non si potè quasi per vendicare, e rispose subito no al cavaliere che, due giorni dopo, ripeteva per proprio fratello la gentile domanda del barone. L'ingegnere non era un giovinotto degno di Lia. Questo pare, ripetute volte.

[illegible]

perito in ogni dove, imbrogliatore
le cose. I forestieri, i funzionari
di prefettura e di questura,
si sentirono incrogiati a farsi
avanti. Il telefono portò, verso mi-
di, una chiamata inusuale, quella
che chiedeva della signorina, e
quando Lia rispondeva per es-
sere al telefono, dicevano in fretta
companti piogio alla bellezza, alla
cultura e all'equilibrato
comportamento della signorina
Lia. Lia si divertiva in modo, a
riferiva tutte le frasi, che gli uomini
le rivolgevano. Alla prefettura
creditaria di Spal. Sua Al-
tezza rispondeva, e si ac-
tata con lunghe e precise lettere.
Con un'aggiunta a porci l'altro
s'altava nel cassetto di un mo-
bile altro, collocato in un angolo
del salotto. Fu tirando quella
lettera, e si scoprirono i
rispetti di scrittura, che il padre
a, senti incredibilmente pro-
tetto a dir no a tutti coloro che,
dopo il barile e il cavaliere, do-
mandavano la mano di Lia per
il suo bene.

Così passavano alcuni anni, fra
questi no e queste lettere. Il va-
le di Lia continuò a cedere, al qua-
lume verde della lampada, quando
essa leggeva un romanzo con-
temporaneo, e si accendeva il
mosso al vapore dell'acqua calda,
quando serviva il caffè alle amiche.
Un giorno, la principessa
camminò ella avrebbe speso un
giorno, e si accendeva la lampada
due giorni dopo, la notizia appar-
ve sui giornali; e tre mesi dopo
la Lettatura fu piena d'immagini
della principessa in abito di
sposa, del principe che accendeva

[illegible][illegible]

Fotocronaca delle festose accoglienze popolari



Bandiere in testa, i Nationalisti spagnoli entrano in Tarragona, assediando i repubblicani asserragliati nei casermi. I cittadini assistono impotenti alla dominazione romana che si ripete intorno agli autocarri di guerra che s'avanzano largamente e rimbombando.

...spagnoli e Legionari
...dalla popolazione non
...ai margini delle vie
... Poco dopo la popolazione,
... le più dure privazioni fi
...vettoviamento per ricevere fi
...pidamente distribuiti dai soldati

— hanno fatto il loro ingresso conquistatori ma come li-
brona alla sfilata dei reparti
per i lunghi mesi della
no alla fame, si affolla at-
tualmente pane e viveri, esse
e dalla vivandiera dell'Esercito.

bandiere in testa, i «nazionali» - spagnuoli e Legionari - hanno fatto il loro ingresso in Yarragona, accolti dalla popolazione non senza contestatori ma come i liberatori. I cittadini assiepati ai margini delle vie salutano alla sfilata dei reparti salutandone romanamente. Poco dopo la popolazione, che per i lunghi mesi della dominazione romana ha subito le più dure privazioni fino alla fame, si affolla attorno agli autocarri di vettovagliamento per ricevere finalmente pane e viveri, che vengono largamente e rapidamente distribuiti dai soldati e dalle vivandiere dell'Esercito.

Nove anni di arresto nella produzione -- La concorrenza delle macchine -- Un esercito di disoccupati

Prodotti di Litteria in Germania
Amburgo, 19 gennaio.
Per la prima volta nella storia dell'importazione catartica dall'Italia è qui arrivato un volume di prodotti delle terre benedette. L'editore di Italia di 77 gabbio di inasale.



Lavoratori del coks di Dub

... fino a un corso di istruzioni per i

la difesa contro le incursioni aeree

Per il giorno 21 è atteso a Berlino in visita ufficiale il Ministro degli Esteri ceco-slovacco Chvalkovsky. I giornali indicano le ragioni della visita del Ministro: l'opportunità che il nuovo Stato ceco-slovacco, il quale si sta

almo. E' opportuno notare a
sto proposito, come alla Lega
resterà quindi che prendere
di quella che è in situazione di
to e di diritto esistenti nel te
torio della città libera mi di f
di qualsiasi tutela ginevrina.

1885 vinto inutilmente dal R
tano, rechi ancora nella fac
l'impronta organica del pro
classico del Tibaldi, e lo sch
della porte e dall' finestre
stila — non gotico — ch'egli v
mar. b

